

© International Baccalaureate Organization 2023

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2023

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2023

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Korean B – Standard level – Paper 2 – Listening comprehension

Coréen B – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension orale

Coreano B – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión auditiva

10 May 2023 / 10 mai 2023 / 10 de mayo de 2023

Zone A morning | Zone B afternoon | Zone C morning
Zone A matin | Zone B après-midi | Zone C matin
Zona A mañana | Zona B tarde | Zona C mañana

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

45 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

8 pages/páginas

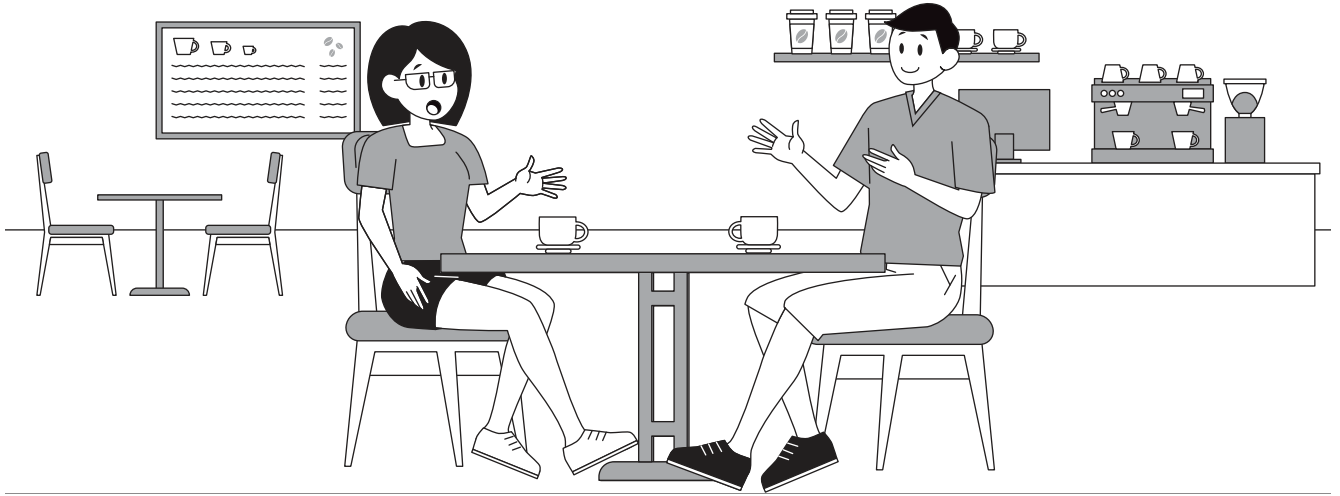
2223–2310
© International Baccalaureate Organization 2023



08EP01

본문 A

지금부터 '배달' 음식 어플 창업자의 기부 소식에 대한 유나와 정석의 대화를 들겠습니다.



정답을 고르세요.

1. 유나 씨는 요즘...

- A. 사 계절이 사라져 가서 아쉽다.
- B. 추워서 아쉽다.
- C. 비가 계속 와서 아쉽다.

2. 창업자는 죽기 전에 얼마나 기부한다고 합니까?

- A. 50%
- B. 50% 이하
- C. 50% 이상

Notes/Notas:



08EP02

3. 요즘 정석 씨는...

- A. 배달 어플을 잘 사용하지 않는다.
- B. 바쁘다.
- C. 뉴스를 정기적으로 확인한다.

4. 창업자에 대해 맞는 답은 무엇입니까?

- A. 이미 5천억 원 넘게 기부했다.
- B. 식당 방에서 잠을 잤다.
- C. 대학을 졸업하지 못했다.

5. 창업자에 따르면 자신이 성공할 수 있었던 이유는 무엇입니까?

- A. 식당에서 일을 많이 했다.
- B. 주변에서 도움을 많이 받았다.
- C. 여러 단체에 기부를 했다.

Notes/Notas:

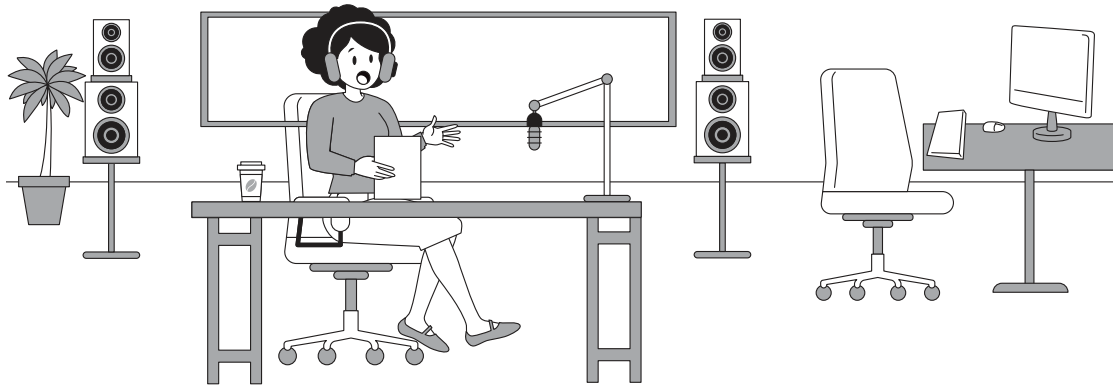


08EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

본문 B

지금부터 한국의 인구 변화에 대한 뉴스 보도를 들겠습니다.



정답을 고르세요.

6. 우리 나라 평균 수명은 얼마나 늘었습니까?

- A. 20년
- B. 거의 20년
- C. 20년 이상

7. 앞으로 한국 경제는...

- A. 빠르게 성장할 것이다.
- B. 비슷하게 성장할 것이다.
- C. 성장이 어려워질 것이다.

8. 현재 한국 사회의 상황과 맞는 것은 무엇입니까?

- A. 한 가정당 자녀의 수가 1명이 안 된다.
- B. 합계 출산율이 최저 수준이다.
- C. 다른 OECD 국가보다 출산율이 천천히 줄고 있다.

Notes/Notas:



9. 전문가들이 제시한 출산 기피 현상의 이유는 무엇입니까?

- A. 정신적 부담 증가
- B. 비싼 교육비
- C. 자녀 양육에 대한 가치관 변화

10. 앞으로 10년 뒤에는...

- A. 노인의 비율이 크게 늘 것이다.
- B. 가족에 대한 가치관이 변할 것이다.
- C. 이민자가 늘 것이다.

11. 고령화 문제에 있어서 한국은 일본보다...

- A. 진행이 빠르다.
- B. 출발이 빠르다.
- C. 평균 수명이 높다.

12. 맞는 문장을 네 개 고르세요.

[4]

- A. 급속한 저출산은 노동력의 질을 떨어뜨린다.
- B. 고령화 사회에서는 일을 하는 인구가 적다.
- C. 젊은 사람들도 연금을 받을 수 있다.
- D. 저출산 문제 해결을 위해 정부 지원이 필요하다.
- E. 정부가 금전적으로 지원하는 정책을 제공해야 한다.
- F. 전문가들은 이민자들이 들어 오는 것을 반대한다.
- G. 퇴직한 사람들을 위한 기업 자금이 필요하다.
- H. 노인들이 일 할 수 있는 환경을 만들어야 한다.

Notes/Notas:



08EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

본문 C

지금부터 한국 사회의 커피와 관련된 뉴스를 들겠습니다.



다음의 빈칸을 완성하세요. 각 빈칸에 세 단어 이상을 사용하지 마세요.

서울 카페쇼 기사 요약

한국인의 커피 소비를 보면, 일 년에 한 사람이 500잔 이상을 마신다는 [- 13 -] 자료가 나왔다. 이러한 한국 커피 [- 14 -]의 성장과 더불어 지난 주 코엑스에서 글로벌 커피 전문 전시회가 열렸다. 올해 전시회에는 [- 15 -] 여개 업체가 여러 국가에서 참석했다. 또한, 카페쇼에서는 [- 16 -], 인테리어 디자인 등 커피와 관련된 다양한 산업들도 전시되었고, 전 세계 바리스타들의 [- 17 -] 커피 제조 기술도 볼 수 있었다. 여러 행사 중 ‘월드 라떼 아트 배틀’에 가장 많은 관람객이 모였다. 김 대표는 앞으로도 많은 관심과 [- 18 -]을 부탁한다고 전했다.

Notes/Notas:



08EP06

13. [- 13 -]

.....

14. [- 14 -]

.....

15. [- 15 -]

.....

16. [- 16 -]

.....

17. [- 17 -]

.....

18. [- 18 -]

.....

Notes/Notas:



08EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

다음 질문에 답하세요.

19. 누구로 인해 달고나 커피가 세계적인 관심을 받게 되었습니까?

.....

20. 무엇을 만드는 것처럼 수백 번 가까이 저어야 합니까?

.....

21. 이 커피가 우울함을 잊게 해주는 두가지 이유를 쓰세요.

[2]

.....
.....

Notes/Notas:



08EP08